



『グリーンサファイアの
ロココ調リング K18』
217,800 円(税込)



『ピンクトルマリンの
ロココ調リング K18』
222,200 円(税込)



『forest ring night Pt900/
ロイヤルブルームーンストーン』
211,200円(税込)

エリー製作やアンティークジュエリーの修理などに携わり、本格的に宝飾の貴金属装身具製作の道へと進んだ。その後、独立、2020年オーダーメイドジュエリーやオリジナルジュエリーを製作する『Stamour Jewellery』を設立する。

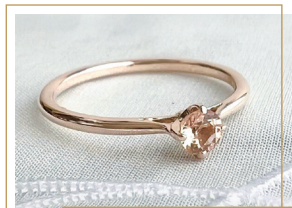
ものづくりにおいては、技術の高さに目が行きがちだが、技術は「感性」を「形」にする手段にしか過ぎない。技術が高く、感性を形にするための引き出しが多ければ多いほど理想に近いものができあがる。

「自分が作りたいという気持ちや感性は、目には見えないものなので、自分が持っている技術で目に見えるように形にしておく作業は楽しいものです」

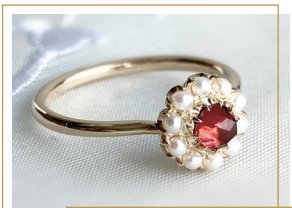
日本におけるジュエリーは、資産家が身につける贅沢品のような印象が強いが、気軽に楽しんで貰えるようにとできるだけでなく、シンプルな作りのカジュアルジュエリーも多く出回る。決してそれが悪いわけではないが、武田さんは「ジュエリーは気持ちを込めて大切に作るもの」という想いを大切にしている。



『パールの花の指輪 K10』 105,600円(税込)



『インベリアルトパーズの
シンプルリング K10』
38,500円(税込)



『アンティーク調ラウンドリング
ガーネット／パール K10』
79,200円(税込)



『一個石リング ローズカット
ペリドット K10』
41,800円(税込)



Stamour Jewellery
代表 武田達樹さん
現代の名工や黄綬褒章受章の師匠が在籍するアトリエで約10年修行し、貴金属装身具製作の道へ。貴金属装身具製作技能士一級取得。一級技能士全国大会にて金賞及び厚生労働大臣賞、名古屋市長優秀技能者を受賞。



アンティーク調の
オリジナルジュエリー
特別な想いをのせる

高い技術と経験で
目に見えない想いを形に

「ジュエリーは、特別なものです。大切な方へプレゼントしたり、特別な日に自分で身につけたり。思い出や決意、勇氣などの気持ちを込めて大切に身につけるものなので、きちんとした作りの想いをしっかり込められるようなジュエリーを作れたらと思っています」

『Stamour Jewellery』代表の武田達樹さん。接客からデザイン、ジュエリーづくりまでを一手に担う。お客様の想いや要望などを直接聞き取り、一つひとつ丁寧に手作り。自分だけのジュエリーがほしい方や結婚指輪の制作、現在は使っていないジュエリーのリモデルやリフォーム、デザインしたものを形にしたなど様々な相談が可能だ。これまでに培ってきた高い技術と経験で作りに上げるダイヤモンドやピンクトルマリン、グリーンサファイアなど天然

石の繊細で美しい輝きを活かしたどこかアンティークな雰囲気があるオリジナルジュエリー。それらは、依頼を受けてから丁寧に作り上げるといふ。

シルバークの製造会社に10年ほど従事していた武田さんは、自身の知識や技能が業界内でも通じるのかと疑問を感じ、名古屋の某彫金教室に通い始める。彫金教室に併設されていたアトリエのスタッフや師匠の仕事ぶりに感化されて弟子入りし、現代の名工と黄綬褒章を受章した師匠の元で、約10年余りハイジュ



『パールの花の
フローチ K10』
302,500円(税込)



「アンティーク調colors Pendant
K10/ペリドット/パール」
158,400円(税込)



「一個石ペンダント ローズカット
アメシスト K10」
39,600円(税込)

ジュエリーの本場であるヨーロッパでは、家宝になり得るほど大事にされている。アンティークジュエリーとしては、最高峰と名高いヨーロッパの王侯貴族時代、とくに英国のエドワードアンジュエリーやヴィクトリアンジュエリーが有名であるが、この他にも権力や富の象徴として、数々の繊細で優美なジュエリーが生まれた。漆黒の宝石「ジエット」を使用した故人を偲ぶ服喪用の装身具「モーニングジュエリー」や死者への愛情を表現した「愛する人との永遠の愛を誓うセンチメンタルジュエリー」の登場により、富や権力の象徴だけではなく、



「アンティーク調ラウンドペンダント
ガーネット/パール K10」
67,100円(税込)

く、個人の気持ちや思い出も込めるものになった。現在でもヨーロッパでは大切な子どもや孫が財産としてジュエリーを受け継いでいく文化が根付いている。「本物のアンティークジュエリーは、今でも残っています。技術は今の方が進歩していますが、デザインは昔のジュエリーの方が洗練されています。アンティークジュエリーをできるだけ、今の技術で作れるものに落とし込んで、資産家だけではなく、もっと多くの方が手にできるようになれたらと思っています」



「ハニカムピアス K10YG」
104,500円(税込)



「アンティーク調 ラウンドピアス
ガーネット/パール K10」
107,800円(税込)



「一個石ピアス ローズカット
ペリドット K10」
36,300円(税込)



「蓮の葉のピアス 3枚葉
ダイヤモンド/K10YG」
132,000円(税込)

高い技術、そしてお客様の想いや要望にしっかり応えてきた経験から、個人の依頼だけでなく業者やデザイナーからの依頼も無い込んでいます。「新規の依頼もどんどん受けて行きたい」と意欲を語る武田さんに今後の展望について伺った。「今は、電話やインスタグラム、LINEで依頼をお受けしている状態で店舗は持っていません。今後、直接お客様とお会いしてお話したり、打ち合わせしたりできる店舗やアトリエのような場所を持ってたらと考えています」

武田さんが手掛けるジュエリーは、ただ身を飾るだけのカジュアルジュエリーではない。作り手の感性に、身につける方の想いが重なり一つになった時にはじめて完成する世界にたった一つの特別なジュエリーだ。

St.amour Jewellery

Tel/090-3563-2101
E-mail/st.amour221@gmail.com
@st.amour_jewellery

https://stamour.handcrafted.jp/



こちらからも
検索できます。



St.amour Jewellery